

Le mois de novembre de l’*Oncle Bernard*

Montréal, 12 novembre 2015 – Le mois de novembre est bien rempli pour le cinéaste Richard Brouillette qui se promène dans les festivals ces jours-ci avec son tout nouveau documentaire intitulé *Oncle Bernard – l’anti-leçon d’économie*. C’est lundi prochain le 16 novembre à 18h00 qu’aura lieu, dans le cadre des *Rencontres Internationales du documentaire de Montréal (RIDM)*, la première nord-américaine de ce portrait de l’économiste Bernard Maris qui fut assassiné lors de l’attentat à Charlie Hebdo, le 7 janvier 2015.

Tournée en mars 2000, dans le contexte du film *L’encerclement – La démocratie dans les rets du néolibéralisme*, cette fascinante entrevue, avec celui qu’on appelait affectueusement l’Oncle Bernard, constitue une véritable « anti-leçon d’économie ». Sans fard ni artifice, le réalisateur Richard Brouillette laisse toute la place à la parole riche, dissidente, acérée et mutine de Bernard Maris. En toute liberté, celui-ci assène à loisir des vérités percutantes qui renversent les dogmes sempiternellement ressassés par le chœur vibrant de la « science » économique.

Après une sélection remarquable en juillet dernier en France au *Festival International du documentaire de Marseille (FID)*, le film connaît en Europe un mois de novembre fort chargé avec plusieurs sélections dans divers pays, dont l’Autriche au *Festival international du film de Vienne (Viennale)*, en Allemagne au *Festival international du Film francophone de Tübingen-Stuttgart*, en Belgique au *Festival Filmer à tout Prix* où le film est en compétition internationale et au Danemark au *Festival international du film documentaire de Copenhague (CPH :DOX)*.

CiNÉMA du QUÉBEC et Les FILMS du CENTAURE sont très fiers d’être associés à la présentation de ce documentaire produit par *Les Films du passeur*. Rappelons que deux projections sont prévues en présence du cinéaste à Montréal dans le cadre des RIDM, soit lundi le 16 novembre à 18h00 et le dimanche 22 novembre à 19h00 au Cinéma Excentris. Le film prendra l’affiche en salles le 9 décembre en Europe, puis le 8 janvier 2016 au Québec, une année exactement après l’attentat à Charlie Hebdo.

Oncle Bernard - l’anti-leçon d’économie

Un documentaire avec Bernard Maris, Cabu
Images Michel Lamothe Son Simon Goulet Musique Éric Morin
Producteurs associés Denys Desjardins (Les FILMS du CENTAURE)
et Esteban Bernatas (Andoliado Producciones)
Production, réalisation et montage Richard Brouillette
Québec-Catalogne 2015, 16mm/HD, n&b, 79 minutes
www.anti-lecon.com